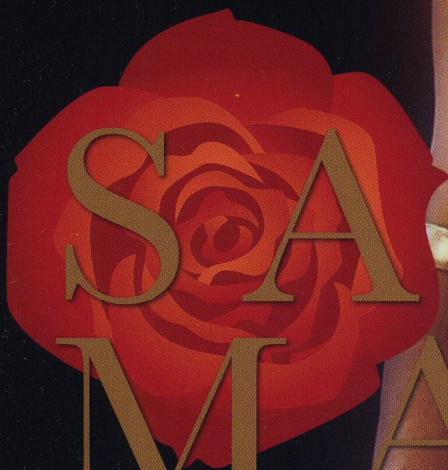


My Spanish

折にふれ歌ってきた
 スペインの歌の数々…
 激しく扇動的なリズムで
 甘くせつないメロディーを奏で、
 魅力的な言葉に溢れるそれは、
 数十年来私の心を
 揺さぶり続けています。
 多くの芸術家達の
 憧れの地「スペイン」…



SANO MANAMI

2011年11月18日(金曜) 熊本市国際交流会館7階ホール

開場 午後6時30分 開演 午後7時

前売チケット 一般 3,000円(当日3,500円) / 学生 1,500円(当日2,000円)

主催 佐野真奈美

後援 熊本県文化協会、熊本日日新聞社、ピアノハーブ社

プレイガイド 熊本交通センター、鶴屋東館B1、大谷楽器、ピアノハーブ社

お問合せ 佐野真奈美 096-242-0334

Program

スペイン民謡 …………… ロルカ採集
 七つのスペインの民謡 …… ファリャ作曲
 夢の戦いより …………… モンポー作曲
 カルメンより …………… ビゼー作曲
 他

佐野 真奈美 …………… 熊本県出身。熊本信愛女学院高校、武蔵野音楽大学声楽科卒業。イタリアへ留学。ハインズピアノ役としてオペラにて活躍後独立。「気ままにコンサート」主宰。(ソプラノ)
 県内外の演奏活動と宝塚や劇団四季受験、芸能、音楽大学進学など後進への指導。東京二期会会員、日本音楽療法学会会員、熊本県文化協会会員。

岩下 周二 …………… 1971年熊本市生まれ。熊本県立西高等学校、桐朋学園音楽学部作曲理論学科(作曲専攻)卒業。2004年東京にて個展コンサート開催。東京の音楽グループ「OTOの会」会員として作品発表。在熊演劇集団「サーロンの会」公演音楽を担当。楽器、声楽の伴奏、編曲、曲目解説、雑誌連載などの執筆、合唱指導、オーケストラ指導等の活動を行う。テメーテル男声合唱団伴奏者。